



ООО СП «СОДРУЖЕСТВО»

## **ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ «РУССКОЕ НАСЛЕДИЕ В НАУКЕ, ТЕХНИКЕ И КУЛЬТУРЕ»**

ДЛЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ  
ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ,  
ОРИЕНТИРОВАННОГО НА КОМПЛЕКСНОЕ ОЗНАКОМЛЕНИЕ И ОСВОЕНИЕ  
ОСОБЕННОСТЕЙ РУССКОГО ЯЗЫКА И РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ  
В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК РОДНОГО, НЕРОДНОГО,  
ИНОСТРАННОГО В УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

## СОДЕРЖАНИЕ

Положение о конкурсе для педагогических работников общеобразовательных организаций по использованию учебно-методического обеспечения, ориентированного на комплексное ознакомление и освоение особенностей русского языка и русской культуры в процессе изучения русского языка как родного, неродного, иностранного в урочной и внеурочной деятельности «Русское наследие в науке, технике и культуре» .....	3
1. Общие положения .....	3
2. Цель и задачи Конкурса .....	3
3. Участники Конкурса .....	5
4. Сроки проведения Конкурса .....	5
5. Перечень конкурсных номинаций .....	5
6. Механизм проведения Конкурса.....	6
7. Порядок подачи заявок .....	8
8. Требования к оформлению материалов .....	9
9. Подведение итогов Конкурса .....	11
10. Прочие условия.....	11
11. Общие контактные данные.....	11
Приложение №1 .....	12
Приложение № 2 .....	13
Приложение № 3 .....	14

ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ  
ДЛЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ  
ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ,  
ОРИЕНТИРОВАННОГО НА КОМПЛЕКСНОЕ ОЗНАКОМЛЕНИЕ И ОСВОЕНИЕ  
ОСОБЕННОСТЕЙ РУССКОГО ЯЗЫКА И РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ В ПРОЦЕССЕ  
ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК РОДНОГО, НЕРОДНОГО, ИНОСТРАННОГО В  
УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«РУССКОЕ НАСЛЕДИЕ В НАУКЕ, ТЕХНИКЕ И КУЛЬТУРЕ»

1. Общие положения

Настоящее положение определяет цели, задачи, порядок организации и проведения Конкурса для педагогических работников общеобразовательных организаций по использованию учебно-методического обеспечения, ориентированного на комплексное ознакомление и освоение особенностей русского языка и русской культуры в процессе изучения русского языка как родного, неродного, иностранного в урочной и внеурочной деятельности «Русское наследие в науке, технике и культуре» (далее – Конкурс). Конкурс проводится в рамках реализации проекта «Разработка и внедрение учебно-методического обеспечения, ориентированного на комплексное ознакомление и освоение особенностей русского языка и русской культуры в процессе изучения русского языка как родного, неродного, иностранного в урочной и внеурочной деятельности»<sup>1</sup>.

Организатором Конкурса является ООО «СОДРУЖЕСТВО» по заказу Министерства просвещения России.

Официальный интернет-ресурс Конкурса – [sdo.concord.education](http://sdo.concord.education)

2. Цель и задачи Конкурса

Конкурс проводится с целью отбора лучших практик использования учебно-методического обеспечения, ориентированного на комплексное ознакомление и освоение особенностей русского языка и русской культуры в процессе изучения русского языка как родного, неродного, иностранного в урочной и внеурочной деятельности.

Конкурс призван способствовать решению следующих задач:

---

<sup>1</sup> Государственный контракт №09.Z14.11.0070 от 9.07.2019 г. на выполнение работ (оказание услуг) для государственных нужд по проекту «Разработка и внедрение учебно-методического обеспечения, ориентированного на комплексное ознакомление и освоение особенностей русского языка и русской культуры в процессе изучения русского языка как родного, неродного, иностранного в урочной и внеурочной деятельности»

– развитие и поддержка талантливых педагогов, осуществляющих преподавание русского языка как родного, неродного, иностранного, совершенствование профессионального мастерства педагогических работников;

– предоставление педагогическим работникам возможности продемонстрировать свои учебные и методические разработки, направленные на повышение эффективности преподавания русского языка с использованием учебно-методического обеспечения, ориентированного на комплексное ознакомление и освоение особенностей русского языка и русской культуры в процессе изучения русского языка как родного, неродного, иностранного в урочной и внеурочной деятельности;

– продвижение лучших образовательных технологий, практик и систем, направленных на повышение эффективности преподавания русского языка с использованием учебно-методического обеспечения, ориентированного на комплексное ознакомление и освоение особенностей русского языка и русской культуры в процессе изучения русского языка как родного, неродного, иностранного в урочной и внеурочной деятельности;

– стимулирование педагогических работников к творческому применению учебно-методического обеспечения, ориентированного на комплексное ознакомление и освоение особенностей русского языка и русской культуры, в процессе изучения русского языка;

– активизация внедрения в общеобразовательных организациях Российской Федерации подходов к преподаванию русского языка, основанных на использовании учебно-методического обеспечения, ориентированного на комплексное ознакомление и освоение особенностей русского языка и русской культуры.

– определение перспективных направлений доработки и использования в образовательной деятельности разработанного учебно-методического обеспечения;

– дальнейшее совершенствование учебно-методического обеспечения за счет методических наработок учителей-практиков;

– получение обратной связи, позволяющей оценить результативность реализованных мер по обучению и повышению квалификации педагогических работников в части использования учебно-методического обеспечения, ориентированного на комплексное ознакомление и освоение особенностей русского языка и русской культуры в процессе изучения русского языка как родного, неродного, иностранного в урочной и внеурочной деятельности.

### 3. Участники Конкурса

Целевая аудитория конкурса – педагогические работники общеобразовательных организаций Российской Федерации, преподающие русский язык и литературу.

Допускается коллективное соавторство (не более 4 соавторов).

### 4. Сроки проведения Конкурса

Сроки проведения Конкурса – с 3 августа по 10 ноября 2020 года.

Этапы проведения Конкурса:

с 24 августа до 20 октября 2020 года – сбор заявок и конкурсных материалов, осуществление предварительного отбора участников конкурса.

с 21 октября по 1 ноября 2020 года – работа экспертной группы по оценке конкурсных материалов в рамках основного отбора;

с 1 по 10 ноября 2020 года – подведения итогов и проведение церемонии награждения победителей Конкурса, публикация итогов Конкурса.

Итоги Конкурса публикуются на сайте [sdo.concord.education](http://sdo.concord.education).

### 5. Перечень конкурсных номинаций

Конкурс проводится по следующим номинациям:

#### 1. Номинация 1 «В мастерской урока».

Проведение урока с использованием учебно-методического обеспечения, ориентированного на комплексное ознакомление и освоение особенностей русского языка и русской культуры, в процессе изучения русского языка как родного, неродного, иностранного.

#### 2. Номинация 2 «Копилка внеурочных мероприятий».

Проведение внеурочного мероприятия, серии внеурочных мероприятий с использованием учебно-методического обеспечения, ориентированного на комплексное ознакомление и освоение особенностей русского языка и русской культуры, в процессе изучения русского языка как родного, неродного, иностранного.

#### 3. Номинация 3 «Дидактический калейдоскоп».

Разработка дидактических материалов в поддержку использования учебно-методического обеспечения, ориентированного на комплексное ознакомление и освоение

особенностей русского языка и русской культуры, в процессе изучения русского языка как родного, неродного, иностранного.

#### 4. Номинация 4 «Мозаика цифровых ресурсов».

Разработка цифровых образовательных ресурсов в поддержку использования учебно-методического обеспечения, ориентированного на комплексное ознакомление и освоение особенностей русского языка и русской культуры, в процессе изучения русского языка как родного, неродного, иностранного.

#### 6. Механизм проведения Конкурса

Конкурс является открытым. Информация о Конкурсе сообщается неограниченному кругу лиц путем размещения в сети Интернет извещения о проведении Конкурса. К участникам конкурса предъявляются единые требования.

Конкурс проводится в очно-заочном формате в два тура.

Этапы проведения конкурса:

*1 этап конкурса – заочный – проведение отбора участников Конкурса, сбора и оценки конкурсных материалов.*

Отбор участников конкурса осуществляется в два этапа:

Первый этап: предварительный отбор. Проводится на основе определения соответствия лиц, подавших заявки на участие в конкурсе (далее – конкурсанты) и предоставленных ими конкурсных материалов согласно указанным ниже формальным критериям.

Второй этап: основной отбор. Проводится посредством всестороннего анализа и оценки членами экспертной группы конкурсных материалов, предоставленных лицами, успешно прошедшими предварительный отбор.

Формальными критериями допуска к основному отбору являются:

1) наличие у конкурсанта стажа педагогической или научно-педагогической деятельности в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организаций, образовательных организациях высшего образования, образовательных организаций дополнительного профессионального образования не менее 3 лет;

2) осуществление деятельности, связанной с преподаванием учебных предметов «Русский язык», «Литература», либо предметов, дисциплин, модулей сходной предметной направленности в профессиональных образовательных организаций, образовательных организациях высшего образования, либо с реализацией дополнительных профессиональных программ, целевой аудиторией которых являются учителя русского языка и литературы;

3) наличие высшего образования в рамках укрупненных групп направлений подготовки высшего образования «Образование и педагогические науки» или в области, соответствующей преподаваемому предмету;

4) наличие регистрации конкурсанта на сайте Внедрение учебно-методического обеспечения для освоения особенностей русского языка и русской культуры» [sdo.concord.education](http://sdo.concord.education).

5) наличие оформленной надлежащим образом и направленной в адрес организационного комитета в установленные сроки заявки на участие в конкурсе;

6) наличие согласия конкурсанта на обработку персональных данных;

7) наличие конкурсных материалов, направленных в адрес организационного комитета в установленные сроки и соответствующих установленным требованиям к их оформлению;

8) соответствие содержания конкурсных материалов целям и задачам конкурса, тематическому содержанию учебно-методического обеспечения, ориентированного на комплексное ознакомление и освоение особенностей русского языка и русской культуры в процессе изучения русского языка как родного, неродного, иностранного в урочной и внеурочной деятельности;

9) авторский характер предоставленных конкурсных материалов.

В случае коллективного участия перечисленным выше формальным критериям допуска к основному отбору должен соответствовать каждый из соавторов.

Основной отбор осуществляется путем анализа и оценки представленных конкурсных материалов на основе следующих критериев:

1) соответствие конкурсных материалов возрасту обучающихся и иным особенностям адресной аудитории обучающихся;

2) направленность конкурсных материалов на расширение и углубление представлений обучающихся о достижениях отечественных ученых, изобретателей, путешественников, деятелей науки;

3) опора на активное использование в работе с обучающимися материалов учебно-методического обеспечения, ориентированного на комплексное ознакомление и освоение особенностей русского языка и русской культуры в процессе изучения русского языка как родного, неродного, иностранного в урочной и внеурочной деятельности, размещенного на сайте [sdo.concord.education](http://sdo.concord.education);

4) четкость описания методических приемов, предлагаемых к использованию в работе с учебно-методическим обеспечением;

5) разнообразие форматов и направленности заданий для организации работы с обучающимися;

6) ориентация конкурсных материалов на формирование читательской грамотности как одного из направлений функциональной грамотности;

7) комплексность конкурсных материалов с точки зрения охвата содержания учебно-методического обеспечения;

8) инновационность предлагаемых методических решений;

9) отсутствие содержательных ошибок и неточностей;

10) соответствие конкурсных материалов нормам и правилам русского языка.

Заочный этап конкурса проводится на сайте [sdo.concord.education](http://sdo.concord.education).

Конкурсные материалы подлежат оценке Конкурсной комиссией на основании критериев оценки материалов Конкурса согласно Приложению №1 к настоящему Положению.

*II этап конкурса – очный – выступление финалистов конкурса с презентациями своих работ и церемония награждения (г. Москва).*

По итогам конкурса будет отобрано не менее 10 победителей.

Материалы, присланные на Конкурс, не рецензируются и обратно авторам не возвращаются.

Авторские права на созданные в рамках Конкурса работы сохраняются за участниками Конкурса. Организаторы Конкурса оставляют за собой право использовать конкурсные материалы по завершении Конкурса с целью популяризации эффективного опыта использования учебно-методического обеспечения при изучении русского языка как родного, как неродного или как иностранного.

## 7. Порядок подачи заявок

В срок до 20 октября 2020 года участникам необходимо зарегистрироваться на официальном сайте Конкурса сайте [sdo.concord.education](http://sdo.concord.education) и оформить онлайн-заявку на сайте Конкурса по форме, установленной в Приложении № 2 к настоящему Положению.

Заявка участника, предоставляемая на Конкурс, должна иметь следующие приложения:

– паспорт практики – описание практики по форме, установленной в Приложении № 3 к настоящему Положению;

– заявление о согласии на обработку персональных данных и публикацию конкурсных работ;

– пояснительная записка (методический комментарий, конспект, сценарий);



– по желанию участников Конкурса могут быть дополнительно представлены дидактические материалы, ссылка на образовательный ресурс, ссылка на видеокарточку (ютуб) (видеозапись с презентацией работы).

## 8. Требования к оформлению материалов

Представленные на Конкурс материалы должны соответствовать тематике, целям и приоритетам Конкурса и отражать опыт использования учебно-методического обеспечения, ориентированного на комплексное ознакомление и освоение особенностей русского языка и русской культуры.

Конкурсные материалы должны быть представлены в электронном виде и соответствовать требованиям, предъявляемым к данному виду разработок.

*По номинациям «В мастерской урока» и «Копилка внеурочных мероприятий» участники предоставляют в качестве конкурсных материалов:*

- 1) видеозапись учебного занятия/занятий;
- 2) конспект, сценарий или детальную технологическую карту с указанием целей, задач, планируемых результатов, описанием хода занятия, ссылками на используемые материалы учебно-методического обеспечения;
- 3) дополнительные дидактические материалы (задания для учащихся и т.д.), использовавшиеся педагогом для проведения занятия).

*По номинации «Дидактический калейдоскоп» участники предоставляют:*

- 1) комплекс дидактических материалов (заданий, дополнительных информационных материалов), обеспечивающих работу учащихся в процессе изучения одной или нескольких тем, нашедших отражение в представленном на сайте [sdo.concord.education](http://sdo.concord.education) учебно-методическом обеспечении;
- 2) краткий (до 4 страниц) методический комментарий, поясняющий цели, порядок и условия эффективного применения предлагаемых дидактических материалов в учебном процессе.

*По номинации «Мозаика цифровых ресурсов» участники предоставляют:*

- 1) цифровой образовательный ресурс (систему интерактивных заданий и, в соответствии с замыслом автора, других компонентов), направленный на организацию работы учащихся в процессе изучения одной или нескольких тем, нашедших отражение в представленном на сайте [sdo.concord.education](http://sdo.concord.education) учебно-методическом обеспечении, или ссылке, обеспечивающую доступ к данному ресурсу;

2) краткий (до 4 страниц) методический комментарий, поясняющий цели, порядок и условия эффективного применения предлагаемого цифрового образовательного ресурса в учебном процессе.

Предоставляемые на конкурс материалы должны носить авторский характер. Материалы, не удовлетворяющие данному требованию, к рассмотрению не принимаются.

Допускается включение в конкурсные материалы в качестве отдельных элементов (например, в составе заданий для учащихся) источников информации, в т.ч. визуальной, не являющихся авторской разработкой.

Конкурсные материалы направляются в адрес оргкомитета в электронном виде вместе с заявкой на участие в Конкурсе.

К оформлению конкурсных материалов предъявляются следующие требования.

1. Требования к текстовым материалам:

- текстовые материалы могут быть предоставлены в форматах doc, docx, rtf, pdf, odt;
- наличие титульного листа с указанием: наименования номинации Конкурса; наименования конкурсных материалов; целевой аудитории обучающихся, для работы с которой они предназначены (возраст, иные особенности); фамилии имени и отчества автора, его научной степени и научного звания (при наличии), занимаемой должности, полного наименования образовательной организации, являющейся местом работы автора; года и места создания материалов;

- содержательная часть работы оформляется в свободной форме;

- страницы работы должны быть пронумерованы.

2. Требования к видеоматериалам:

- могут быть предоставлены в форматах mp4 (mpeg4), mp3, avi;
- продолжительность - не более 60 минут;
- в ролике могут использоваться фотографии, стоп-кадры и другие видео-приемы;
- допускается использование специальных программ и инструментов для обработки видео.

3. Требования к цифровым образовательным ресурсам:

- предоставляются в виде ссылки, обеспечивающей доступ к цифровому образовательному ресурсу, размещенному в сети Интернет, и к свободному ознакомлению со всеми его особенностями (включая выполнение заданий) либо непосредственно в виде пакета электронных образовательных материалов.

## 9. Подведение итогов Конкурса

Подведение итогов Конкурса проводится не позднее 10 ноября 2020 года. Участник, набравший наибольшее количество баллов, является победителем Конкурса. Призёрами Конкурса признаются участники, набравшие не менее 75% от общего количества баллов.

Победители конкурса получают памятные дипломы и призы. Победитель Конкурса награждается дипломом I степени, призёры награждаются дипломами II и III степени, остальные участники получают сертификаты участников Конкурса.

Дипломы за призовые места будут вручены победителям конкурса в день проведения очного этапа Конкурса (г. Москва). В случае отсутствия такой возможности дипломы будут высланы победителям по почте. Сертификаты участникам конкурса будут направлены им в электронном виде.

## 10. Прочие условия

Организаторами осуществляется консультационная поддержка представителей организаций-участников Конкурса в следующих форматах:

на интернет-ресурсе Конкурса [sdo.concord.education](http://sdo.concord.education)

по телефону +7 (499) 322 12 96

по электронной почте [sdo@concord.education](mailto:sdo@concord.education)

Консультационная поддержка осуществляется с понедельника по пятницу с 10:00 до 18:00 по московскому времени.

Ответ на обращение предоставляется в течение суток с момента регистрации обращения.

## 11. Общие контактные данные

Телефон организаторов Конкурса: +7 (499) 322 12 96

Адрес электронной почты организаторов Конкурса: [sdo@concord.education](mailto:sdo@concord.education)

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ МАТЕРИАЛОВ

*за соответствие материалов Конкурса каждому из перечисленных требований экспертом могут быть выставлены следующие баллы:					
<b>0</b>	не отражен данный критерий				
<b>1</b>	недостаточный уровень проявления критерия, критерий отражен эпизодично				
<b>2</b>	критерий прослеживается в нескольких показателях, присутствует на отдельных этапах				
<b>3</b>	критерий отражен полностью				
	<b>Критерии</b>	<b>Баллы</b>			
		<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	Соответствие тематическому содержанию учебно-методического обеспечения.				
	Соответствие возрасту и иным особенностям адресной аудитории учащихся				
	Направленность на расширение и углубление представлений учащихся о достижениях отечественных ученых, изобретателей, путешественников, деятелей науки.				
	Опора на активное использование в работе учащихся имеющихся материалов учебно-методического обеспечения.				
	Разнообразие форматов и направленности заданий, форм работы с учащимися.				
	Ориентация материалов на формирование функциональной грамотности при работе с текстом и иными источниками информации.				
	Отсутствие содержательных ошибок и неточностей.				

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ

педагогических работников общеобразовательных организаций по использованию учебно-методического обеспечения, ориентированного на комплексное ознакомление и освоение особенностей русского языка и русской культуры в процессе изучения русского языка как родного, неродного, иностранного в урочной и внеурочной деятельности «Русское наследие в науке, технике и культуре»

Название работы*	
Номинация*	
Ф.И.О. автора (ов)*	
Субъект Российской Федерации*	
Муниципальное образование*	
Место работы (образовательная организация) *	
Должность автора (каждого из коллектива авторов) *	
Е-mail*	
Телефон*	
Паспорт работы *	
Пояснительная записка (методический комментарий, конспект, сценарий) *	
Дидактические материалы	
Ссылка на образовательный ресурс	
Ссылка на видеокартонку (ютуб) (видеозапись с презентацией работы)	

**ПАСПОРТ РАБОТЫ**  
представленной на всероссийский конкурс  
«Русское наследие в науке, технике и культуре»  
**НОМИНАЦИЯ «В МАСТЕРСКОЙ УРОКА»**

1. Наименование конкурсной работы:

--

2. Номинация, в которой представляется работа:

--

3. Наименование субъекта Российской Федерации:

--

4. Автор(ы) работы:

Фамилия, имя, отчество	
Место работы (полное наименование)	
Должность	

5. Аннотация работы:

--

6. Методический комментарий:

--

7. Класс, адресная аудитория обучающихся:

--

8. Имя ученого, деятеля или достижение/открытие наших соотечественников в области науки, техники и технологий, общественной мысли, оставившее значимый след в прогрессе человеческой цивилизации:

--

9. Планируемые результаты урока:

--

10. Методы и приемы, используемые на уроке:

--

11. Используемые ресурсы электронного учебно-методического обеспечения, ориентированного на комплексное ознакомление и освоение особенностей русского языка и русской культуры, в процессе изучения русского языка как родного, неродного, иностранного:

--

12. Содержательное наполнение конкурсной работы (конспект урока, видеозапись урока, дидактические материалы, презентация и др.):

--

**ПАСПОРТ РАБОТЫ**  
представленной на всероссийский конкурс  
«Русское наследие в науке, технике и культуре»  
**НОМИНАЦИЯ «КОПИЛКА ВНЕУРОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ»**

1. Наименование конкурсной работы:

--

2. Номинация, в которой представляется работа:

--

3. Наименование субъекта Российской Федерации:

--

4. Автор(ы) работы:

Фамилия, имя, отчество	
Место работы (полное наименование образовательной организации)	
Должность	

5. Аннотация работы:

--

6. Методический комментарий:

--

7. Класс, адресная аудитория обучающихся:

--

8. Имя ученого/деятели или достижение/открытие наших соотечественников в области науки, техники и технологий, общественной мысли, нашедшее отражение в конкурсной работе:

--

9. Планируемые результаты внеурочного мероприятия:

--

10. Методы и приемы, используемые во время проведения мероприятия:

--



11. Используемые ресурсы электронного учебно-методического обеспечения, ориентированного на комплексное ознакомление и освоение особенностей русского языка и русской культуры, в процессе изучения русского языка как родного, неродного, иностранного:

--

12. Содержательное наполнение конкурсной работы (технологическая карта/конспект мероприятия, видеозапись мероприятия, дидактические материалы, презентация и др.):

--

**ПАСПОРТ РАБОТЫ**  
представленной на всероссийский конкурс  
«Русское наследие в науке, технике и культуре»  
**НОМИНАЦИЯ «ДИДАКТИЧЕСКИЙ КАЛЕЙДОСКОП»**

1. Наименование конкурсной работы:

--

2. Номинация, в которой представляется работа:

--

3. Наименование субъекта Российской Федерации:

--

4. Автор(ы) работы:

Фамилия, имя, отчество	
Место работы (полное наименование образовательной организации)	
Должность	

5. Аннотация работы:

--

6. Методический комментарий:

--

7. Класс, адресная аудитория обучающихся:

--

8. Имя ученого/деятели или достижение/открытие наших соотечественников в области науки, техники и технологий, общественная мысль, нашедшее отражение в конкурсной работе:

--

9. Используемые ресурсы электронного учебно-методического обеспечения, ориентированного на комплексное ознакомление и освоение особенностей русского языка и русской культуры, в процессе изучения русского языка как родного, неродного, иностранного:

--

10. Содержательное наполнение конкурсной работы (дидактические материалы, презентация и др.):

--

**ПАСПОРТ РАБОТЫ**  
представленной на всероссийский конкурс  
«Русское наследие в науке, технике и культуре»  
**НОМИНАЦИЯ «МОЗАИКА ЦИФРОВЫХ РЕСУРСОВ»**

1. Наименование конкурсной работы:

2. Номинация, в которой представляется работа:

3. Наименование субъекта Российской Федерации:

4. Автор(ы) работы:

Фамилия, имя, отчество	
Место работы (полное наименование образовательной организации)	
Должность	

5. Аннотация работы:

6. Методическое назначение и возможности применения цифрового ресурса:

7. Имя ученого/деятели или достижение/открытие наших соотечественников в области науки, техники и технологий, общественная мысль, нашедшее отражение в конкурсной работе:

8. Тип ресурса (текст со звуком, анимация, презентация, видеоролик, интерактивный кроссворд и др. ):

9. Используемые сервисы: